

Normas de Presentación de la Tesis/AFE de Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad

I. Aspectos Formales¹

1. Tamaño Carta.
2. 70 a 100 páginas (no incluye título, agradecimientos, índice, bibliografía, anexos).
3. Tamaño de letra 12p.
4. Letra Arial o Times New Roman
5. Espacio 1.5.
6. Márgenes Superior, Inferior, Derecho e Izquierdo de 3,0 cm.
7. Impresión por sólo una carilla.
8. Se debe acompañar una copia electrónica en WORD junto al Borrador Final (mail o CD)
9. La impresión final empastada (tapa dura), en dos ejemplares, se hará sólo al haber sido aprobado el Examen de Grado.
10. Copia digital en PDF o Word junto a la versión final empastada de Tesis aprobada.

II. Estructura Básica

1. Página de Título.
2. Agradecimientos (optativo).
3. Resumen de 200 palabras.
4. Cinco (5) palabras claves.
5. Índice de materias.
6. Índice de Cuadros y Tablas (según corresponda).
7. Cuerpo de la Tesis (iniciar numeración de páginas).
8. Notas a pie de página (si corresponde).
9. Bibliografía (continuar numeración).
10. Anexos (finalizar numeración).

¹ Para otras especificaciones considerar las Normas de presentación estipuladas por la Universidad de Chile

La Página de Título debe incluir los siguientes textos:

UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
MAGÍSTER EN ANTROPOLOGÍA Y DESARROLLO Ó MAGÍSTER EN ANÁLISIS SISTÉMICO APLICADO A LA SOCIEDAD

TITULO DE LA TESIS

Tesis presentada para obtener el grado de Magíster en Antropología y Desarrollo o Tesis presentada para obtener el grado de Magíster en Análisis Sistemico Aplicado a la Sociedad

NOMBRE DEL ALUMNO

NOMBRE DEL PROFESOR GUÍA

SANTIAGO, CHILE

FECHA PUBLICACIÓN

Cualquier otra duda puede consultar <http://www.tesis.uchile.cl/pdf/pauta.pdf>

Deben agregarse al final del texto, antes de los anexos las referencias bibliográficas de acuerdo con el formato de la American Psychological Association (APA) 5º edición.

Libro:

Beck, U. (1998). La invención de lo político. México: Fondo de Cultura Económica.

Capítulos en libros:

Zizek, S. (1993). Más allá del análisis del discurso. En Laclau, E. (Ed.) Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo. Buenos Aires: Nueva Visión.

Journal

Piette, A. (1992). Les rituels: du principe d'ordre à la logique paradoxale. Points de repère théoriques. En Cahiers Internationaux de sociologie 92 163-179

Journal en Línea

Arnold, K.E. y Owens, I.P.F. (1999). "Cooperative Breeding in Birds: The Role of Ecology". Behavioral Ecology, 10(5). Consultado el 4 de agosto de 2001. Disponible en:
<http://mcb.harvard.edu/Biolinks.htm>

Autor no citado en el texto

Como metáforas de la forma de proceder de la naturaleza, Darwin usó las figuras del árbol de la vida y el rostro de la naturaleza (Gould, 1989).

Autor citado en el texto

Gould (1989) atribuye el éxito de Darwin a su habilidad de hacer metáforas apropiadas.

Para más información favor ingresar a la página del American Psychological Association (APA) en:
www.apa.org